

Le nuove frontiere del Family Office.

Gestione evoluta degli asset,
patrimonio artistico,
aspetti normativi e fiscali.

Bologna, giovedì 1 ottobre 2026, ore 15:30 - 18:30

registrazione a partire dalle ore 15:00

Sala Conferenza Marco Biagi

Piazza de' Calderini n. 2/2

Seguirà cocktail

Evento in corso di accreditamento ai fini della formazione professionale continua per gli iscritti all'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili (n. 3 crediti)

RSVP a formazione@fondazionedottcomm-bo.it

La partecipazione è libera, previa **iscrizione obbligatoria**
sul portale della formazione professionale continua **www.fpcu.it**



Fondazione dei
Dottori Commercialisti



e degli Esperti Contabili
di Bologna



+BANOR



Saluti iniziali:

Vittorio Melchionda, *Presidente Ordine DCEC di Bologna*

Antonio d'Errico, *Presidente Fondazione DCEC di Bologna*

Ettore Fagioli, *Banor SIM*

Interventi

Nicolò Di Giacomo, *Head of Family Office di Banor SIM*

"Le nuove frontiere dei Family Office: Italia, Europa, Stati Uniti"

Annapaola Negri-Clementi, *Partner di Charles Russell Speechlys*

"Il patrimonio artistico nei Family Office: gestione, tutela e circolazione internazionale"

Giorgia Ligasacchi, *Senior Art Consultant di Charles Russell Speechlys*

"Il mercato globale dell'arte: numeri, protagonisti e il ruolo dell'art advisor"

Antonella Pasini, *Studio Pasini*, e **Umberto Rangoni**, *Studio Rangoni*

"Il prezzo invisibile dell'arte: fiscalità e rischi per i collezionisti"

Tavola rotonda

"Il mercato dell'arte oltre i confini: scenari internazionali tra collezionismo, gallerie e case d'asta"

Marta Giani, *Head of Modern and Contemporary Art Department - Sotheby's Italia*

Alessandro Galli, *Director of Trinity Fine Art (Londra)*

Elena Cassin, *Collezionista*

Francesco Centonze, *Collezionista*

Moderazione a cura di **Annapaola Negri-Clementi**, *Collezionista*