



... INIZIANO I FESTEGGIAMENTI PER IL

X *Anniversario*

DELLA COSTITUZIONE DELLA
NOSTRA FONDAZIONE ...



venerdì 17 febbraio 2006

ore 20.00

“Cantina” della Doctor Dixie Jazz Band

via Cesare Battisti, 7/b - Bologna



**Banca popolare
dell'Emilia Romagna**

La **DOCTOR DIXIE JAZZ BAND** fu fondata nel 1952 da *Nardo Giardina* come "banda" dell'Università di Bologna con il nome di *Superior Magistratus Ragtime Band*, mutato nel 1956 in *Panigal Jazz Band*, nel 1959 in *Rheno Dixieland Band* e, nel 1972, in *Doctor Dixie Jazz Band*.

Dalla fondazione ad oggi la Doctor Dixie ha tenuto oltre 700 concerti in Italia ed in Europa, partecipando a numerosissimi Festival in Italia, Francia, Germania e Spagna. Tra gli altri vanno ricordati: *Primo Festival Europeo del Jazz*, Antibes-Juan les Pins, 1960 dove si classificò prima tra le band tradizionali (nello show serale al Casino di Cap d'Antibes la Band si alternava al Quintetto di Charlie Mingus).

Ospite d'onore al Festival tedesco del Jazz, Dusseldorf, 1960.

Umbria Jazz, Perugia, 1984, dove la Band si esibì nella serata finale in piazza prima degli All Stars di Dizzy Gillespie (in quel concerto della formazione facevano parte anche Henghel Gualdi, Paolo Conte, Pupi Avati e Renzo Arbore).

JVC Jazz Festival, Nizza, 1986, invitata in rappresentanza dell'Italia (anche in quest'occasione la Band si esibì nel set finale del Festival subito prima del complesso del mitico Miles Davis).

Umbria Jazz, Perugia, 1988 e 2002.

Vanno inoltre ricordate varie tournées in Spagna e Germania dal 1960 al 1962 con interventi sia in radio che alla televisione iberica.

Nel 1962 si classificò prima per il jazz tradizionale alla "COPPA DEL JAZZ" della RAI. Sempre nel 1962 partecipò alla trasmissione televisiva della RAI "IL SIGNORE DELLE 21", condotta da **Ernesto Calindri** dove suonò insieme al mitico Louis Armstrong e ai suoi All Stars.

Ha inoltre partecipato a molte delle trasmissioni radiofoniche e televisive italiane più popolari: "IL MICROFONO È VOSTRO", "IL CAMPANILE D'ORO", "LA COPPA DEL JAZZ", "DOMENICA IN", "BLITZ", "BUONA DOMENICA", "MAURIZIO COSTANZO SHOW", ANTEPRIMA STEREO" (con Luciano Pavarotti), "HAMBURGER SERENADE", "FORTE FORTISSIMO", "INTERNATIONAL DOC CLUB", "EUROPA EUROPA".

La Doctor Dixie ha inoltre partecipato a tre film del regista Pupi Avati: "**Jazz Band**", basato sulla storia della Band, della quale lo stesso Avati fece parte insieme a Lucio Dalla (entrambi al clarinetto) dal 1959 al 1962; "**Dancing paradise**" e "**Accadde a**

Bologna” (girato in parte nella “cantina” dove tutti i venerdì sera suona la Dr. Dixie).

Tra i numerosissimi riconoscimenti ricevuti dalla Band vanno ricordati: “LE DUE TORRI D’ORO”, 1985; “IL SIGILLUM MAGNUM” dell’Università di Bologna nel 1988 in occasione del IX Centenario dell’Ateneo bolognese; “LA TURRITA D’ARGENTO” del Comune di Bologna nel 1988; il prestigioso “NETTUNO D’ORO” ancora dal Comune di Bologna nel 1983 in occasione del trentennale della Band.

La Doctor Dixie Jazz Band ha al suo attivo numerose incisioni discografiche: un 45 giri nel 1956 come “Panigal”; due LP (1960 e 1961) e un 45 giri (1962) come “Rhenò”; un 45 giri nel 1978 come Dr. Dixie e, da allora, sempre come Doctor Dixie, undici LP in Italia e due in Olanda (pubblicati anche in CD); una compilation in Italia pubblicata in LP e CD; nel dicembre 1993 un CD doppio registrato prevalentemente dal vivo, in cui compaiono numerosi amici illustri in campo musicale, jazzistico e non (ripubblicato nel 1995 dall’etichetta Pastels per la Germania, Austria e Svizzera); nel 1996 un CD dalla Sony Music (compilation dagli LP) e nel 1997 un’altra compilation in CD per la RTI. Sempre nel 1997 la Pastels ha pubblicato 3 CD di registrazioni “storiche” dal vivo, dal Trentennale a Umbria Jazz 84, da trasmissioni televisive come “Europa Europa” a concerti della Band in varie città della penisola. Infine dopo i due CD dedicati al concerto celebrativo del 45° della Banda, grande successo ha avuto il CD “Concerto di Natale” registrato “live” nel ’98 e pubblicato nel dicembre 2001.

Se negli LP pubblicati dal ’78 al ’91 comparvero performances di **Renzo Arbore, Paolo Conte, Johnny Dorelli, Ruggero Raimondi, Pupi Avati, Lucio Dalla, Henghel Gualdi**, nel CD doppio “**Doctors in concert**” il gruppo di ospiti si arricchì di nomi di sicuro prestigio quali il flautista **Giorgio Zagnoni**, il chitarrista **Franco Cerri**, il bassista **Giovanni Tommaso**, il batterista **Gianni Cazzola**, i pianisti **Ettore Zeppegno, Romano Mussolini, Amedeo Tommasi** e **Marco Di Marco**, il banjoista **Lino Patruno**, il sassofonista **Gianni Basso** e, soprattutto, il famoso sax baritono americano **Gerry Mulligan**.

Altri ospiti della Band in vari concerti, sono stati: **Wild Bill Davison, Kenny Davern** e **Bob Wilber**.

Nel ’98 e ’99 ha tenuto al Teatro Comunale di Bologna due “Concerti di Natale” con ospiti **Lucio Dalla** e **Raoul Grassilli**.

La Doctor Dixie è certamente la Band amatoriale più longeva del mondo: il 16 maggio 2002 ha infatti celebrato il suo 50° compleanno di attività continuativa al Teatro Medica di Bologna con ospiti

come **Renzo Arbore**, **Giorgio Zagnoni**, **Giovanni Tommaso** e **Franco D'Andrea** (concerto pubblicato in un doppio cd).



Il 23 settembre 2005 ha partecipato a Termoli al “Maxiconcerto Pax Mundi”, messo in onda da RAI 2 il 1/1/2006.

Vero record di longevità jazzistica, dal 1972 consecutivamente la Band suona tutti i venerdì, da ottobre a giugno, nella sua “cantina” di via Cesare Battisti 7/b in Bologna, un luogo ormai mitico sia perché è diventato un vero tempio della musica jazz, sia perché, aperto come è solo agli amici (in realtà a tutti gli appassionati di jazz), è forse l'unico luogo al mondo dove “paga chi suona” dato che chiunque vi entri è gradito ospite della Doctor, i cui componenti sono normalmente impegnati nelle loro attività professionali, tutt'affatto diverse da quelle di musicista: infatti Giardina e Casaglia sono docenti di Ginecologia all'Università di Bologna, Coniglio è Broker di assicurazione, Franchini è Avvocato, Odorizzi Dirigente d'azienda, Nasalvi Art Director, Soddu Chimico, Donvito Funzionario dello Stato, Petrucci Antiquario, Scudellari Notaio.

La Doctor Dixie Jazz Band ha oggi la seguente formazione:

Nardo Giardina, tp., voc., arrangiatore e band leader

Checco Congilio, tb.

Luciano Scudellari, tb.

Zeno Odorizzi, ts., ss.

Luca Soddu, ts.

Annibale Modoni, vibes

Teo Ciavarella, p.

Franco Franchini, p.

Roberto Olivieri, bj., g.

Stefano Donvito, el., g.

Gherardo Casaglia, dm.

Luigi Nasalvi, dm.

Gianfranco Petrucci, dm.

Gianni Grassilli, tecnico del suono





Un ringraziamento particolare a:



**Banca popolare
dell'Emilia Romagna**

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA



**FONDAZIONE DEI DOTTORI
COMMERCIALISTI DI BOLOGNA**

**via Farini, 14
40124 Bologna**

Tel. 051.220392 - 051.233968

Fax 051.238204

E-mail: fondazione@dottcomm.bo.it

Sito web: www.dottcomm.bo.it