

Introduzione

Il cimitero della Certosa di Bologna venne fondato nel 1801 riutilizzando le strutture del convento certosino edificato a partire dal 1334 e soppresso nel 1796. La chiesa di san Girolamo è testimonianza intatta della ricchezza perduta del convento. Alle pareti spicca il grande ciclo di dipinti dedicati alla vita di Cristo, realizzato dai principali pittori bolognesi della metà del XVII secolo. Fulcro del cimitero è il Chiostro Terzo, riflesso fedele della cultura neoclassica locale dove, alle iniziali tombe dipinte, si sostituirono poi opere in stucco e scagliola e - a partire dalla metà dell'Ottocento - in marmo e bronzo. All'interno si conserva un vastissimo patrimonio di pitture e sculture realizzate da quasi tutti gli artisti bolognesi attivi nel XIX e XX secolo, testimonianza delle complesse vicende artistiche, storiche e intellettuali di Bologna, cui si sono aggiunte in anni recenti alcuni interventi di artisti contemporanei. Notevoli le presenze artistiche ottocentesche 'forestiere', vero banco di confronto e stimolo per gli artisti locali. Dal 2021 la Certosa di Bologna è Patrimonio dell'Umanità UNESCO nell'ambito del progetto "Portici di Bologna".



Il Gruppo ArteCultura della Fondazione DCEC di Bologna organizza la visita guidata a cura del dott. Roberto Martorelli

La Certosa

20 cose da sapere sulla Certosa

I capolavori, i chiostri e le gallerie più affascinanti, gli artisti ed i personaggi celebri. Una passeggiata con Roberto Martorelli per scoprire le 20 cose che bisogna assolutamente conoscere del cimitero monumentale, ora Patrimonio dell'Umanità UNESCO.

20 aprile 2024

alle ore 10.30

ritrovo 10.15

Via della Certosa, 18 - Bologna

quota di partecipazione di 20,00 euro

adesioni entro il 15/04/2024



segreteria organizzativa

**FONDAZIONE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI E DEGLI
ESPERTI CONTABILI DI BOLOGNA**

piazza Calderini 2/2 - 40124 Bologna

051.220392

info@fondazionedottcomm-bo.it

www.fondazionedottcomm-bo.it